



"ДЕЛЬФИН"

газета для родителей

ПЛАНЕТА ДЕТСТВА

средняя группа "Солнышко"
октябрь, 2015 год

ТЕМА НОМЕРА:

"Развиваем, обучаем, играем!"

"Весь мир на ладошке"

здоровячок



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ



- ☀ 1. Роль кружковой деятельности в детском саду.
- ☀ 2. Кружок – «Здоровечок»

- ☀ 3. «В мире фантазии»

(художественно-эстетическое развитие)

- ☀ 4. Родителям на заметку!

- ☀ 5. Фотокалаж «Юные спортсмены»

- ☀ «Юные художники»

- ☀ 6. Копилка советов: «Это интересно»



Каждый ребенок стремится к творчеству и движению. Они приносят детям радость, уверенность в себе, помогают узнавать себя и мир вокруг. В связи с изменениями в законе Российской Федерации «Об образовании» и определением Федеральных Государственных Требований к структуре основной образовательной программы меняется работа по воспитанию детей в дошкольных учреждениях. В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса. Кружковая работа в дошкольном образовательном учреждении давно уже стала нормой деятельности педагогического коллектива и вышла за рамки нововведения. Разнообразие кружков и содержания их работы поражает далекого от дошкольной педагогики человека. Однако, какими бы разными, на первый взгляд, не были кружки, у них много общего, а в организации и функционировании они подчиняются общим закономерностям. Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством взрослого (педагога). Обращаем внимание педагогов на два момента, зафиксированных в этом определении. Во-первых: кружок организуется, исходя из интересов и



превышающем

потребностей детей. При этом педагогу следует обратить внимание на пожелания родителей, которые можно выявить через различные формы работы с ними: беседы, консультации, родительские собрания и пр. Работа кружка строится на материале, содержание

государственного стандарта дошкольного образования. Таким образом, кружковая работа в ДОУ относится к дополнительному образованию детей. Наш детский сад «Дельфин» вознаграждает это стремление интересными занятиями, которые помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. Занятия в кружках позволяют ребёнку раскрыться, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! Родители приводят детей в детский сад рано утром, а забирают уже вечером. Они видят своих детей редко, большинство родителей пока еще не знают, чем интересуются их малыши, но все хотят выявить способности как можно раньше. В дошкольном возрасте ребенок может посещать сразу несколько кружков (не более двух-трех), поскольку занятия для малышей не утомительны и построены в игровой форме. Все они направлены на гармоничное развитие личности ребёнка и не требуют от него особых способностей и талантов. Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную – каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

- социально-адаптивную – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха»;

- коррекционно-развивающую - позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также подкорректировать некоторые отклонения в его развитии;

- воспитательную – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной



ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года воспитателями и специалистами. Кружковая работа организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования, она не дублирует основную образовательную программу нашего детского сада. Возраст детей, охваченных кружковой деятельностью – от 3 до 7 лет.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания существует ряд конкретных условий:

- организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по групповой комнате, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д.;
- возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог предлагает или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.

– игровой характер подачи любого материала.

Кружковая работа в детском саду – одно из направлений творческого, физического, социально-личного и интеллектуального развития воспитанников помимо реализуемой в дошкольных учреждениях основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Данные программы усиливают, обогащают ту или иную линию образовательной деятельности ДОУ.



Наш детский сад - это дом, где ребенку уютно и комфортно, где его ждут добрые, заботливые друзья, где каждый день дарит радость, где интересно и весело!!!

Николаева Т.Н.
(воспитатель)

Кружок- "Здоровечок"



Дошкольное детство - важный период, когда закладываются основы физического развития. Здоровый и разносторонне-развитый ребенок обладает хорошей сопротивляемостью к воздействиям вредных факторов среды и устойчивостью к

усталости, социально и физически адаптирован. Для детей характерна повышенная потребность к двигательной активности (ДА), которая является обязательным условием нормального развития и формирования детского организма. Одна из причин заболеваемости – низкий уровень развития физических качеств, двигательных навыков дошкольников. Физкультурно-оздоровительные упражнения, развлечения, игры, физ.минутки развивают силу, быстроту, ловкость, гибкость, повышают эмоциональный тонус детей, активизируют их познавательную деятельность, творческое воображение, любознательность, формируют осознанное отношение к своему здоровью. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал.

Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Руководитель: Николаева Т.Н.

"В мире фантазии"

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка – непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное



**творчество
оказывает
самое**

непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и

эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка



Руководитель: Слесарева Л.Л.

Родителям на заметку



Мы- взрослые ,родители, воспитатели, должны всемерно способствовать становлению здоровых и физически развитых детей.



прививать

детям бережное отношение к своему организму понимание того, что полезно и что вредно для здоровья, а так же необходимые гигиенические навыки;



Создавать условия для

оздоровления, закаливания и

двигательной активности ребёнка;



Поддерживать интерес к

подвижным играм, занятиям спортом, помогающим развитию координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.



Рациональное полноценное питание, ежедневные прогулки на свежем воздухе, совместные мероприятия, походы, экскурсии- всё это способствует укреплению и сохранению здоровья ребёнка!

– Те, кого воспитывают
терпимостью, постигают науку
терпения.

– Воспитанные одобряющим словом
– умеют верить в себя. Дети,
взращенные похвалою, умеют видеть
хорошее.

– А воспитание справедливостью —
учит доверию.

– Дети, воспитанные одобрением,
живут с собой в ладу.

– Одаренные дружбой, душевным
теплом — находят в мире любовь.



Копилка советов

"Это интересно!"

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СВОИХ ДЕТЕЙ



- **НОВЫЙ ДЕНЬ НАЧИНАЙТЕ С УЛЫБКИ И УТРЕННЕЙ РАЗМИНКИ.**
- **СОБЛЮДАЙТЕ РЕЖИМ ДНЯ.**
- **ПОМНИТЕ: ЛУЧШЕ УМНАЯ КНИГА, ЧЕМ БЕСЦЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР ТЕЛЕВИЗОРА.**
- **ЛЮБИТЕ СВОЕГО РЕБЁНКА, ОН – ВАШ.**
- **УВАЖАЙТЕ ЧЛЕНОВ СВОЕЙ СЕМЬИ, ОНИ – ПОПУТЧИКИ НА ВАШЕМ ПУТИ.**
- **ОБНИМАТЬ РЕБЁНКА СЛЕДУЕТ НЕ МЕНЕЕ 4 РАЗ В ДЕНЬ, А ЛУЧШЕ – 8 РАЗ.**
- **ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К СЕБЕ – ОСНОВА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВЫЖИВАНИЯ.**
- **НЕ БЫВАЕТ ПЛОХИХ ДЕТЕЙ, БЫВАЮТ ПЛОХИЕ ПОСТУПКИ.**
- **ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР ПО ЗОЖ – ЛУЧШЕ ВСЯКОЙ МОРАЛИ**
- **ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЕСТЕСТВЕННЫЕ ФАКТОРЫ.**
ЗАКАЛИВАНИЯ – СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДУ.
- **ПОМНИТЕ: ПРОСТАЯ ПИЩА ПОЛЕЗНЕЕ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ, ЧЕМ ИСКУСНЫЕ ЯСТВА.**
- **ЛУЧШИЙ ВИД ОТДЫХА – ПРОГУЛКА С СЕМЬЁЙ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ, ЛУЧШЕЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ РЕБЁНКА – СОВМЕСТНАЯ ИГРА С РОДИТЕЛЯМИ.**



Фотокалаж «Юные спортсмены»





ФОТОКАЛАЖ «ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»





Как вести себя взрослым?



☀ Обязательно показывайте малышу свой интерес к его творчеству.

☀ Не ограничивайте его правилами и заданными формами.

☀ Подписывайте его рисунки, оформляйте рамки, паспарту (приклейте «художество» на большой лист бумаги), устраивайте выставки картин.

☀ Помните: то, что никому не нужно и никого не радует, не вызывает вдохновения.

☀ Рисуйте и лепите вместе с ним, обыгрывая придуманные вместе сказки или истории.

☀ Рисуйте для ребенка, но не делайте акцента на своих более реальных, лучших изображениях, чем у него.

Иначе малыш откажется рисовать, станет неуверенным, а Вы будете рисовать, лепить для него и ... позже удивляться: “Почему он не любит рисовать?”, “Он неуверенный в себе, застенчивый”. У ребёнка могут проявляться невротические реакции: крутит волосы, грызёт ногти...

☀ Если вам кажется, что малышу не нравится рисовать, причина, возможно, скрывается в вашем отношении к его творчеству. Может быть, вы многого требуете от него или ждете совершенства, там, где он может предложить только непосредственность или спонтанность?

☀ Не переживайте, если из вашего ребенка не вырос великий художник. Главное, что рисование помогло ему развить воображение, научило фантазировать и управлять своими желаниями. И даже если со временем на смену рисунку пришли другие занятия, малыш никогда не забудет вкус к творчеству и удовольствие от встречи с собственным внутренним миром, его разнообразием и богатством.

С уважением для пап и мам
группа "Солнышко"



Составители: Николаева Т.Н., Слесарева Л.Л.